FUN PEOPLE

NUMERO 1-FUNZINE MENSUAL.

COMENTARIOS DE GIG'S/OPINIONES /
EDICIONES INDIES /FANZINES/SKATEBOARDING!!!

FUN PEOPLE!

C/O CARLOS:
ALBERDI 656 - C.P.(2804) - CAMPANA - B.S.AS.

FUN PEOPLE N°1/EDITORIAL.

La verdad es que no tengo muchas ganas de escribir un editorial pero de alguna forma tengo qué empezar, bueno, devido al recontraretraso del fun zine "INSANITY BEERP!N°4", y esta vez va en serio, ya falta poco para su edicion, en uno de los tantos momentos de ocio, vino a midreadfullbrain una idea, la de sacar este suplemento mesual (si, saldrá todos los dias 18 de cada mes) del BEER'P!, para comentar todo lo que pase en la escena y cosas que nos gusten o nos disgusten de la vida diaria, este quizas este falto de fotos, mejor diagramacion, etc, pero eso lo iremos mejorando con el tiempo, por ahora solo resta decirles que envien cartas, o llamen a nuestro telefono para publicar fechas de gigs, criticas, fotos, novedades, etc, yaq' aunque nos lo propongamos, es seguro que no cubriremos todos los gigs por el factor (distancia-$$) necesitamos tu ayuda con lo que sea, opina, comenta, descargate apartir de hoy en este'zine, bueno hasta el mes que viene, cuidense, saludos a todos. LUCHEN HASTA EL FINAL! NEKRO. el editor.

NEKRO EL ARQUITECTO

HICIERON ESTE'ZINE, ME AYUDARON: DIEGUITO, LAURA Y ADRIAN, VICKY (M.E.A.), MINNER, TITO POVEDA, O.D.R., A.N.I.M.A.L, GERARDO (DEKADENCIA HUMANA), MIGUEL Y ALAS CAÑAS (FOREVER), ALEXIS, CARKI, PELADO, MAURO, MAURI, SANTI, BRUNO (X LOS DIBUJOS) A CAROLITA♡, A JOR., A FEDE-SANTI (Y A TODA LA SKATECREW DE MORON Y CASTELAR), AL OESTE, B.S.AS. HC, ETC. GRACIAS DE CORAZON A TODOS. AH! PERDONEN LA GRAN DESPROLIJIDAD EL PROX. QUIZAS PUEDA MEJORAR! NEKRO

QUE NOS PASA ¿ CRISIS DE PERSONALIDAD ?
¿ FALTA DE INDIVIDUALIDAD ?????

... ASÍ ES LA VIDA.

FANZINES-PUBLICACIONES-AND ANOTHER COSAS.-

Este mes han salido varios fanzines aporo continuan(no como el 'BEERIP',ja,ja).

MUNDO INMUNDO N°O:NOS TRAE INFO SOBRE TOM WAITS,LOS VISITANTES,CROSS,A.N.I.M.A.L.,LOS CABALLEROS DE LA QUEMA,tambien poesia:ARTAUD,VIZIO y PIZARNIK son algunos de los incluidos,art.de la resistencia de los fanzines,producciones independientes,etc,como ellos dicen;"Es hora de que despierten".interesante.
Es gratis,segun dicen el N°1 costará $1,por correo dirigéte (C/O/PABLO CORDOBA 1011,DTO.2 MEDIO,C.P.(1722),BS.AS,y otro en el puesto Rebelion Rock(Plaza.Centenario) y en el puesto de diarios de Callao y Corrientes,telefono: (Juan cruz).862-0381.

GREEN PEACE

ECOLOGIA-ECOLOGIA

MERDA MARCELO del 'zine MARCELO que tambien hace 2 'zines,tapa U.K.SUBS,nota a VENCANA(H.L.L.),Varios grupos de Colombia como SHAMPAIN,relatos,poemas,comentarios,ecologia,art, de JUANITO PIQUETE,H.C.D.,ANESTHESIA,GUERRILLA URBANA,CARCASS,etc,etc.
No dice direccion pero su costo es de 2 pesos y yo lo conseguí en el puesto Rebelion Rock (campichelo y Diaz Velez)Parque Centenario.

Este zine es totalmente para gente que se quiera informar de los que se trata la org.GREEN PEACE,incluye umcinta ,material que te pone piel de gallina,ampero que si te lo leen no sea esa solamente la reaccion que te produsca la lectura y el relato,es tiempo de actuar, no crees???.lo conseguis en el parque cent. puesto rebelion y

DROP AT THE WORLD

BSAS DESORDEN

fanzine n°1 julio93

ROCK'N'ROLL SKATE'ZINE

Por fin un skate'zine,hace rato que no aparecia nada,este llegó de manos de los activos chicos skaters de Lanus,Side los chicos de la rampa SLAYER,y contiene música con:ANTHRAX,BOD-L.D.M.-PALITOS SALADOS-etc,report jes a un skater local(ruben),ecologia,opiniones, poemas,(by Chara),me gustaria mas fotos de skaters locales,mas opiniones,pero esta bastante bueno y es un gran paso para el skate local,y que mas trae? bueno todo lo que puede traer un skate 8zine hecho por skaters,que mas...AH! lo conseguis en la bond street,local One Love,y vale $3 y por correo:Pilcomayo 2424/C.P.(1824)/L.O./BS.AS.

REPORTAJES A:ENFERMA SOCIEDAD-LACRAS (DE M.D.P.)-SUPERUVA-A.S.C.O.(ISLAS CANARIAS)DIFERENTES ACTITUDES JUV.-2 MINUTOS-
NOTAS DE:O.C. PEACE PUNKS(L.A.)ARSENAL DE DATOS-SKINHEADS(ESPAÑA)-HIST. DEL TERROR-NACIMIENTO DEL HARDCORE.

MATERIAL AUDITIVO-MATERIAL AUDITIVO-MATERIAL

N.D.I. ¡Otro gran esfuerzo de gente hardcore editando buenos cosas con calidad como es el caso de FROST-BITE el nuevo sellos, como primera entrega en CD y Cassette esta NO DEMUESTRA INTERES con sus potentes temas mezclados por el DON FURY(mezclo a varias bandas de la escena hc americana Nova yorkina), sobre las letras palos para el que venga, de frente con un hardcore simple, potente, con algunos temas a lo metalcore(como los editados por ellx este grupo en el casete compartido con ETERNA FUERZA NATURAL, editado tambien por FROST-BITE) toda esta mezcla de cosas la rabia, la bronca, la nocenidad de ADRIAN(vocalista) de decirte algo, mas la musica de darte algo mas que buen HC, logran en esta placa un resultado exelente. buenisimo.

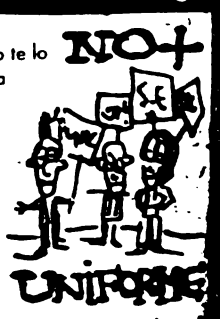
N.D.I. ARCEO

PATEA AL SLOGAN

No !! hay desición. no !! mas modas, no pasión, se que en un minuto vos podes cambiar todo por segundos de felicidad, patea el slogan, patea al slogan.

DEBES QUITARTE EL UNIFORME

Se que tu principio no es particular ni es original tu manera de pensar, se que todo te lo has puesto bien, pero tus ideas donde están?, debes quitarte el uniforme y una sola manera de pensar, debes quitarte el uniforme y no pensar en algo similar.



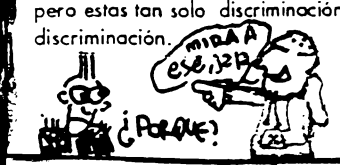
QUE TODO SEA PARA BIEN

Como nunca pude saber como tratan de esconder los valores que te sirven para aun estar bien y hoy acá decido si es que esto seguirá no puedo seguir buscando el camino a la verdad, verdad !! que todo sea para bien, que es lo que mas te robaron que te hizo estremecer no hay señales del sentido y no pareces responder y aun asi yo me pregunto si hay manera de buscar, si se pone en contra tuyo el camino a la verdad, verdad !! que todo sea para bien.

¡¡¡ DISCORDIA Y DISCREPAR FRENTE A LA REALIDAD.

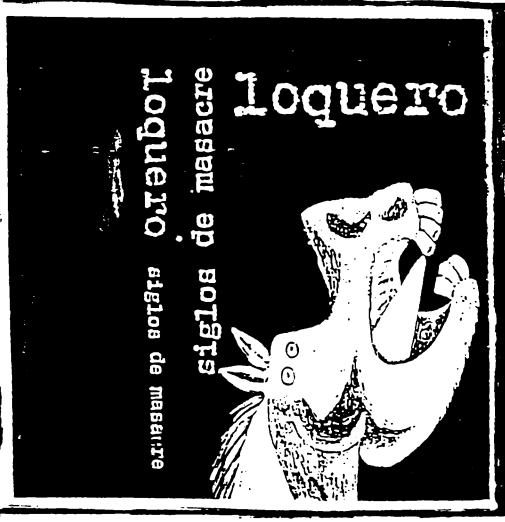
DISCRIMINACION

Yo no soy quien para poder juzgar pero se muy bien quien conmigo tratara no discriminar tampoco señalar no es artificie de mi revancha, si quieres encontrar tu discriminación es que no eres tan libre, siempre el momento yo no soy quien para poder juzgar y sabes muy bien que conmigo ni tratar cual es el deseo de tu imitación ? discriminación cual es el origen de este sentido ? discriminación, te sientes liberado pero estas tan solo discriminación lo que mas me preocupa es tu propia represión discriminación.



NO EMOCION

No entendes y no se que es lo que ves, sin tu voz, yo se que no sos el mejor, mejor perder lo que fuiste y lo que sos, sin mirar, yo se que no sos el mejor me pregunto tu emoción, no emoción se que no entendes, no entendes.



LOQUERO:Esta es la segunda maqueta de esta banda de MAR del Plata,que emergio de las cenizas de TODOS CONTRA TODOS,ya con otra formacion de la que grabo el primer demo,tenemos un nombre mas HARDCORE a lo Vasco,aunque la voz de Chary es muy personal,acoples ,y demas sociedades apropositio,letras crudas reales,personales,aunque no me gustan todas,hay rabia, hay sangre,en todo su musica,conmoguito en el puente rebelion del parque centenario o por correo (CHARY-9 DE JULIO 7.779 - C.P.(7.600) MAR DEL PLATA BS.AS. ARGENTINA

un sentido heróico tenía para mi hay que hacerles algo pensaba y me sentia vivir fue pasando el tiempo en mi amor y mi silencio esto no es un cuento esto no ser el loco de la clase.el negro de la calle no es un buen negocio pero siente bien y uno siempre es lo que es aunque lo uniforman aunque lo disfraces que el sistema está perdido ya lo sabe el enemigo hace mucho tiempo trato de volar sin tocar el cementerio pero para volar hay que matarse en serio todos esos ricos chicos con su musiquita hacen que renazca con mi canción dinamita mi deporte preferido es hacer de suvbersivo para que se mofen estos grandes artistas

para un soldado no hay mejor que otro soldado de su clase esto ya lo sabia yo cuando me enrole en la miseria de matar por matar cosa tan grata y tan barata no se he visto jamás solo en ofertas de mi patria amada cuando el otoño llega el soldado baja por fin al territorio muy mutilado y deformado en una bolsa de nylon que pagó el estado no hay soluciones estratégicas ni generales ni dogmáticas en hospitales de campaña somos la generación que amaneció sin sus piernas se cortó las venas por su tierra pero murió por la empresa mientras su cuerpo posa de exquirlas el es un heroe en una isla no cree en la virgen maria no cree en sus jefes ni en sus risas toma del agua de los charcos tierra sus ojos degrado rompe a llorar desconsolado esto no es propio de ~~soldados es pedirle ver~~ llorar a los acorazados primos en la ~~guerra~~ que se quieren bautizar con la sangre de los nobles

que graciosa que es la vida unos comen y otros miran por la tele nos ~~obligan~~ a ~~la dreamcast~~ la vida pero llegan hasta aqui los guardianes del orden traen armas y miniciones para reprimir poli maldito abusan de los pobres cuidate cuidate de los uniformes nada mas que vivir rodeado de barrotes libertad en el sistema no me ~~hagas~~ reir reprasor mecanizado siglos de masacre cuando rompa las cadenas nadare en tu sangre

quise conocer tu cara de mierda pero estabas tan derretida tenias sangre en los labios y pense que estabas viva al sistema del amor no lo entiendo no lo se no me importa si coges si se la chupas a el dame mas soy tripas y sangre y algo de carne podrida el cuchillo entra perfecto no te olvidares de esto lamentados y pocos pero eso no es nada libertad es un lugar que queda lejos de ~~casa cominbenos por la cara~~ hacias la cabeza yo no soy un rolling stone y fracasa en el punk rock cordero de dios que quitas el pecado del mundo ten piedad de nosotros

dejan los cabas con su cargamento de porota para el ciudad yo me pregunto donde esta la gente donde está mi pueblo donde está corre la sangre entre los horcasada blasfemias se quieren hartar ángeles tengo el dia de mi muerte lilps se vendrán a buscar ~~cartera~~ dos ratis en el campamento somos como bombas de rohipnol.nuestros ojos cortan como facas para a los ratis quien los mató

veni que te quiero contar una cosa hace tiempo que me tenes cansado con la historia mortecina de tu vida con tu silencio rati de cordero para cada yanken hay un aguiero para cada palestino hay tres para cada muerto un padre nuestro como en la embajada de israel en un puerto lugar de guerrilleros suena la sombre de un tenez que encucha bad brains los periodistas son botones que trabajan para la cia y hablan el idioma del dinero

y donde está y donde fue la gente rebelde no lo vi no lo sé no encuentro respuesta para al terminó en fosas comunes asi es la historia siempre en esta tierra

viejos ducuntos inmundos fosiles llenos de miedo a hijos deformes viejos basta dos cagadas de espanto y ojos ciegos viejos feos con caras muertas amigos podrida y tejnas con miedo viejos de miedo de historias tristes nauseas suciez y plata fodilvieja monstros ignorantes nuevos coqueros mi vida cagaron el muerto y estaba contento

vuu espuras esta noche de el quurss un naynno para podorte rejir tu vusile negro y venia para anul pero dirirazdu yo en rio de al areas que marchas contra lodo y alli vas otro monigote en esta maquina te cortes el pelo tu idiotisas mas voz no sos nada von a varne pase la entrada deja tu dinero un esta odtesia al sos argentino mostra tus documentos sin documentos hello chan yo soy un tarudo no lo puedo nupar en los escuchados me gusta sonar lo quinto ala cuentos como un niño mas pero vos sos mas tarudo mucho mas

ie amigos no estan bien estan todos muertos van y vienen de los baños y hablan todo el tiempo bla bla bla rata de ace no quiero nada estoy muy acunfundido vuinilla s la sanuine y una mina que nos mira es que somos pobrecitos ya e hacuznos (favorcitos bla bla rula de ace no quiero nada dueños vuniles en la esquina cocaina cocaina en que soy tan pobrecito quieren darme un papelito bla bla bla bla bla estoy muy ocupado con mi charla personal

SKATE EN CAMPAÑA ES CRIMEN

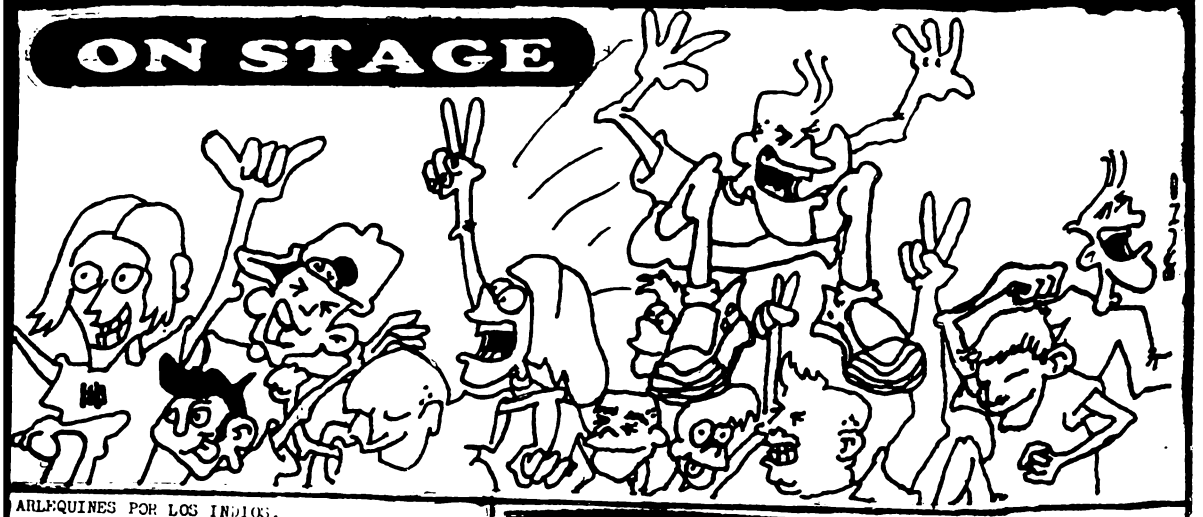
Salgo de casa de mi abuela a las 9,45hs.de la noche con mi skateboarding rumbo ala casa de un amigo a ver unos videos,hago un par de cuadras y se me cruza arando un patrullero al mejor estilo "Argentina 1976"diciendome,"veni para aca,hijo de puta","Vos afanas con el skate como en los eeuu lo vi por television(si,en division miami)"Ahora te vamos a romper la cabeza",yo solo les decia que no habia hecho nada y que solo queria que me dejaran tranquilo,al parecer una patota se estaba peleando en la zona y como aqui ser skater es ser "raro","ladron,"vago",me agarraron por sospechoso,me pasearon,por Campana,insultandome continuamente contra mi persona,luego agarran a 2 chicos que se habian estado peleando y los meten en el mismo patrullero donde estaba yo,nos llevan a la comiseria-me sacan todas mis pertenencias,siguen los insultos y las burlas de todo tipo,por mi pelo y mi skate principalmente,me arrancan pulseras y collares,me meten en un calabozo,yo pido llamar por telefono continuamente y como respuesta tengo¿para que?"a quien vas a llamar"mi respuesta es a mi Papa y recibo gastadas y risas ,la llamada no.(Despues nos dicen,que llamar por telefono es uno de nuestros derechos),voy al calabozo con un par de delincuentes y borrachos y los chicos quese habian peleado,viene el comisario y pregunta porque nos habian detenido,le cuento mi caso,luego los otros chicos,y le dicen al comisario(H.de puta)que yo no tengo nada que ver,que yo no estaba peleando y que ellos a mi ni me conocian,luego me sacan del calabozo y me ponen esposas,me llevan a un cuarto y un médico me revisa todo el cuerpo,el medico"cabeza"que me revisaba me dice"Asi que andabas arriba del skate con una cerbeza en la mano",y yo le digo"No,y yo no bebo alcohol",y el me dice"Ah,entonces con un porro",y le dije"No,no uso drogas!"y me dice "Ahh,entonces algo estabas haciendo",NO! le digo el medico lo mira al oficial y el tipo de mierda se hace el desentendido,luego me ponen nuevamente las esposas y me trasladan al hospital junto con los otros chicos,antes de subir al patrullero les digo por décima vez"dejenme llamar por telefono"y es como si no hablara,les pregunto a donde me trasladan,para todo esto no me habian pedido documentos,les digo que cargos me habian detenido y me dicen"Ahora te vamos a llevar a un hospital a hacer un analisis y tus cargos son alcoholismo?y disturbios,y me llevan como cualquier asesino al hospital me hacen subir las escaleras esposado y las zapatillas sin cordones,ahi me sacan sangre,apesar de mi negacion,todas mis palabras son en vano,no se puede dialogar con "gorilas"y "bestias" y menos si tienen un arma y una chapa que dice policia,ellos solo cumplen ordenes dicen,me llevan nuevamente a la comiseria donde vuelvo a pedir por ~~fabor~~ ~~una~~ llamada por telefono y me dicen"ya vas a llamar" para todo esto eran como las 5 de la mañana,vuelvo al calabozo,intento dormir no puedo y asi hasta las 930hs de la mañana que me llaman y me sacan,me pintan los dedos,me obligan a firmar,les digo que quiero apelar,y me dicen"firma si quieres salir rapido y despues si quieres apela,uno de los milicos era amigo de mi abuelo,y le digo hey soy el nieto de...y me dice bueno espera un momento,ya al rato me sacan diciendo que yo no tengo nada que ver,le digo"y para que me hicieron todo esto",no me dice nada salvo "anda a buscar tus cosas"y andate,le vuelvo a preguntar y un oficial me dice"Te lo hicimos para que no andes boludeando en la calle,AHORA TE VAS A TENER QUE CUIDAR!"", para todo esto ya eran las 10.30hs.osea que estube mas o menos 10hs.preso e incomunicado por 3 segundos de skateboarding en la noche.Como veran el skate en Campana al parecer es crimen.

Mas o menos en este papel trato de explicar mis sensaciones dentro de ese lugar,solo los que alguna vez estubieron injustamente presos saben lo que es estar allí y de lo mal que te sentis,del poder que les da una placa a las bestias,que te hacen sentir q' no sos nada que tus derechos como ciudadano no existen,que toda esta democracia de mierda es mentira,no se,es muy feo,ojalá nuncan caigan presos, MUCHA SUERTE!

NEKRO.

POR REVANCHA,CUANDO PUEDAS Y EN DONDE PUEDAS BOICOTEA ALA POLICIA. FOR EVER!!

ON STAGE



ARLEQUINES POR LOS INDIOS.

Me encantan este tipo de eventos a benoficio, la gente vino y trajo bastante ,por lo que vi bastante,muy lindo ,muy bueno,espero que esta vez llegue a manos de quienes lo necesitan realmente(lo digo,por el chasco que se llevaron la gente de A.N.I.M.A.L. con la anterior recaudacion de cosas por los hermanos indios) llendo al recital empieza ANESTHESIA dando un calmo pero buen set rompiendo el hielo de la noche,luego suben los B.O.D. slam guanos como no s tienen acostumbrados sus seguidores y tambien brindaron lo suyo,hubo un par de incidentes que no opacaron su show,suben los N.D.I. dandonos un corto pero efectivo show,creo que luego subio"Sala b"pero no me interesa en lo mas minimo comentar su show,siguen A.N.I.M.A.L. con una propuesta mas orientada al metal nos supieron dar un adrenalinico show destacandose todos los chicos del grupo.,ontran los DESOCUPADOS con vinchas indigenas y todo,pogo,cover de los PISTOLS incluido,pasando por los temas de su maqueta editada por M.ABIERTAS,punk rock y bueno...luego me retire ya que el ambiente se ponia denso,gente tirando bombitas con agua a la gente dentro del prescinto,no quiero saber lo que le paso al que salio empapado afuera con el frio que hacia esa noche,todo indo salvo estos incidentes y algo que tubimos que vivir al salir del ARLEQUINES,unos nachos de mierda tirandonos botellas de vidrio por las ventanillas del teatro,triste...por ellos mismos,dan lastima.

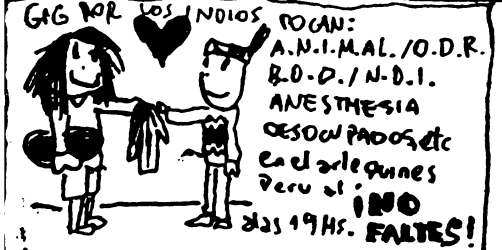
RENEGADO
MARTES, 23 A 24 HS.
CONTACTOS AL 669-6068.

ROMPIENDO EL SILENCIO
JUEVES, 20 A 21 HS.
CONTACTOS AL 669-6068.

FM FANTASIA 2000,92.9MHZ

HACETE CARGO!!
RCT FM 94.1
SABADOS DE 20 A 21
HARDCORE-PUNK-DEC
CONTACTOS-668-2256
NO TE OLVIDES!

NADIE PREGUNTO, NADIE RESPETO,
NADIE SE APIADO
DEL SENTIMENTO DE MILLONES.
EL FUEGO DE SUS ALMAS
AUN VIVE EN NUESTRO CORAZON.
ACOSADOS NUESTROS INDIOS
MURIERON AL LUCHAR



N.D.I./PARAKULTURAL.

Una noche esperada por mi,luego de haber escuchado lo que era su CD,llegué mas tarde que de costumbre lo cual esta vez,me fue provechoso ya que alunas cuadras del lugar me encuentro con unos chiscos los cuales me dan la mala noticia"La policia serró las calles y empezó a reprimir al mejor estilo'76,con golpes para todos,al grito de los oficiales"Reprimanlo!", bueno, a pesar del relato me dirigi al lugar,y el ambiente estaba muy tenso,habia unas señoras que continuamente le decian a los chicos"arriba de

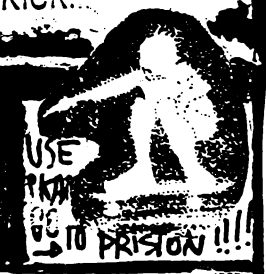
la vereda",lo cual ayudaba a no impacientar a los hijos de puta de civil que estaban enfrente(Al parecer,por si no lo saben frente al Parakultural existe un albergue transitorio,la calle es muy angosta,lo cual imposibilitaba el trafico de automobiles,y esto significaba un viernes sin ganancia para los del Albergue,y estos fueron los que llamaron a "la ley" para poner todo "en orden")mala leche aparte,entre al recinto repleto,empiezan a tocar los chicos de EXTREMO OPUESTO,algo para remarcar era que el escenario era un altillo de mas o menos 3metros de altura de el piso,este grupo es nuevo en la escena pero estan tocando un monton lo cual hace que cada vez los siga mas gente, su estilo es muy Hc(Biohazard-Sick of it all) y personalmente no me parece mala banda,salvo uno de sus temas,nacionalista como"JOVENES PATRIOTAS" y el dibujito de su gacetilla(ver dibujo del costado)no me gusta eso del straight

con pose agresiva y bate en mano,conoce a los chicos de E.OPUESTO y espero entiendan mi critica,suben los primerisos ETERNA FUERZA NATURAL que fue el grupo que comparte la maqueta con N.D.I. en la primen edicion del sello FROST BITE a los cuales no les preste demasiada importancia(sin desmerecer) pero me cansa ver a 2 grupos seguidos del mismo estilo,no soy muy fanatico del HC ala NY,luego siguio un grupo HCKRISHNA llamado CONFORT SUPREMO,bastante proselitista,yo comprendo que estos chicos descubrieron algo y estan convencidos de que su eleccion es la mejor y utilizan al HC para comentarselo a los demas, pero cuando la musica es solo un instrumento mas para hacer mas adeptos al Hare Krishna,ahi ya no me gusta,simpatizo con cosas,como el no consumo de carnes y de tratar de darle mas importancia al interior de cada uno,al no alo material,pero me dieron la impresion de otra cosa...espero por su bien,que sepan lo que hacen,una religion no es una joda,Luego suben los 13 AL DIABLO dando un buen set,quizas ellos no se veian muy conformes por problemas de sonido,pero fue muy bueno,anda a verlos,si te van los BAD BRAINS no te los pierdas este set fue un alto entre tanto HC,aunque ellos los tienen y muy copados,luego de un momento de descanzo para recuperar el aire que MARIANO y CIA me habian sacado para perderlo de inmediato al primer acordo de NO DEMUESTRA INTERES, el lugar se convirtio en un herbidero y no importo para nada la escena de la banda,que se vio limitada por el pequeno y peligroso escenario,toma tras toma,impresionante,una fiesta para volver a vivir.sin mas palabras.

GIG a BENEFICIO DE UNA CASA DE EX-DROGADICTOS Y CHICOS DE LA CALLE EN ITUZAINGO.

LLego mas o menos temprano,encuentro con un par de amigos y entro,alaire libre un lindo escenario adentro habria unas 250 personas, Empiezan los chicos de ASESINATO EN MAZA, con problemas de sonido,lo cual llevo a parar el set y MACHE(bajista)logró mejorar el sonido de su grupo,luego le agitar al sonidista diciendo"Vos ya nos cagaste al sonido una vez,espero que esta vez no porque te vamos a romper todo,sabes!!!"y luego de estas palabras el sonido mejoró misteriosamente, llendo de lleno al show demostraron estar cada vez mas firmes,aguante el Oeste,luego tocan creo la GRAN ESTAFA muy buen grupo que tiene al CHINO(ex-O.D.R.) en la guitarra dandole el toque HC a esta formacion cover de ME CAGO EN DIOS, y un tema tan bueno como su"EXTREMO OPUESTO",siguen creo O.D.R. con nueva formacion(batero y vocalista original) y en guitarra el chico de DEFUNCION la verdad q' no sonaron muy bien pero seguro que se debe al poco ensayo que tienen tocaron sus clasicos covers como "VENDE PATRIAS" y"FALSA",pasando por "MASACRE DE INDIOS" Y "CAOS GENERAL",la proxima vez seguró que van a estar mejor,sube EXTREMO OPUESTO se anima un poco mas el ambiente,slam por medio,

TAMBIEN ESTA MOVIDA TENDRA CABIDA AQUI POR HOY TE RELATO ALGO QUE ME PASO, CUIDATE, SABEMOS QUE SI YA NO SE TERMINO SE ESTA TERMINANDO UN SKATE PARK EN EL... EL PROYECTO MANCO ¡CUANDO HAYA ALGUN CAMPEONATO LO COMENTAREMOS, SI TENES GANAS DE CONTAR EPISODIOS COMO ESTE, O SI DESCUBRISTE ALGUN LUGAR, PARA PRACTICAR O LO QUE SEA REFERENTE AL SKATE ESCRIBINOS QUE TE LO PUBLICAMOS.



ACCIONES CONCRETAS

REUNIONES , ETC.

Este panfleto me lo dieron en la gig de N.D.I. en el Parakultural, yo hoy ya mando la carta para saber de que se trata, en el prox. numero les cuento, ahi publico la direccion por si te interesa:

CONCIENCIA!!
en que carajo piensan cuando lees esto?
queremos agrupar a todos q'se sientan
disconformes, juntarnos y proyectar algo
sin divisiones; basta de falsedades, de
opinar sin saber, de protestas aisladas...
ORGANICEMOSNOS!! (comunicate)
"LA PROTESTA ES VALIDA SOLO CUANDO SE
SUSTENTA CON ACCIONES CONCRETAS"
C/c 3162 C.P.1000 Bs.As. ARGENTINA

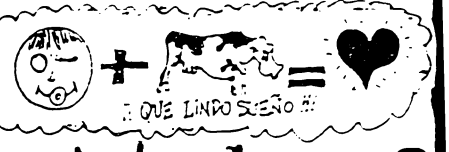
EL SELLO TIENE A TU DISPOSICION TODAVIA EN CD/CASSETTE, EL COMPILADO HARDCORE-PUNK "MENTES ABIERTAS: LA VERDADERA INVASION", TAMBIEN EL CASSETTE DE: BIEN DESOCUPADOS" Y PROXIMAMENTE TODA LA PUREZA Y FUERZA DE LA DENOMINADA BS.AS. HARDCORE DE PARTE DE "DIFERENTES ACTITUDES JUVENILES", POR INFORMACION, POR EL SELLO, POR EL COMPILADO O ADQUIRIR EL MATERIAL. CONSULTAR POR CORREO A:
MENTES ABIERTAS/C.C.5021/C.P.(1000)/BS.AS./ARG.
O TELEFONICAMENTE AL:
381-4993.
NO PERMITIREMOS SEGUIR SIENDO ENGAÑADOS..."LA JUVENTUD NO ES EL FUTURO, ES EL PRESENTE.
ESCRIBANLES, CUANTO ANTES

COMPROMISO

ESTOS PANFLETOS SON DISTRIBUIDOS POR **ACTIVO-ANIMO-NATURAL**, POR EL MOMENTO ESTAMOS ACTUANDO DE ESTA MANERA (PACIFICA), PEGOTEANDO POR TODO CAMPANA, TENEMOS MUCHAS IDEAS, GANAS, Y MUCHA BRONCA, SI TE QUERES COMUNICAR PARA PEDIR LOS PANFLETOS Y DISTRIBUIR LOS POR TU ZONA, SERIA EXELENTE, EL TEFONO ES: PREG. POR DANIEL. CARNE ES CRIMEN-QUEBREMOS NUESTRA OBSESION.

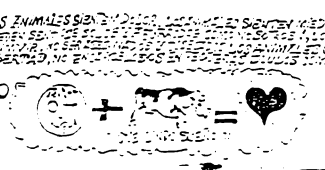
LOS ANIMALES SIENTEN DOLOR, LOS ANIMALES SIENTEN MIEDO, LOS ANIMALES PUEDEN SENTIRSE SOLOS Y ABURRIDOS COMO NOSOTROS!, LOS ANIMALES QUIEREN VIVIR, NO SER ASESINADOS Y COMERSELOS, LOS ANIMALES QUIEREN VIVIR EN LIBERTAD, NO ENCERRADOS EN REDUCIDOS JAULAS COMO NOSOTROS!

Comiza



"SI UNA PERSONA DECIDE DESPEDAZAR A OTRA (LAMAS... ...INDEFENSA) POR EL SIMPLE HECHO DE ENGROSAR SU VIDA MONETARIA, ESTO SERIA UN DELITO INMENSAMENTE REPUDIADO POR TODOS. ENTONCES POR QUE GENERALMENTE SE DEJA DE LADO LO RIGUROSO DE LA LEY? ¿LAMADA JUSTICIA POR UNA DICESE ??? SOCIEDAD VILIZADA ???. SE DESCARTA DEL PROPIO INDIVIDUO EL MAXIME DE CONCIENCIA, LA ETICA, Y MORAL CUANDO ESTE ACTO SE PRODUCE CON ANIMALES ???

+DESARROLLA TODO EL PLIEGUE QUE DA TU RAZONABILIDAD !!!
+ACTIVA... EL RESPETO NATURAL DE CONVIVENCIA COMO HUMANO. HACIA LAS DEMAS ESPECIES DE VIDA !!!!
+VIVI.... CON LA LIBERTAD QUE TE CEDE TU HERMOSA CONCIENCIA !!!



OPINIONES. QUEJAS. FELICITACIONES. ETC...

Desde nuestro primer numero hasta la aparicion de este, se han sucedido innumerables cambios en la, por llamarla de alguna forma "escena local". gracias al surgimiento de nuevas bandas, fanzines, etc., la escena se va haciendo cada vez mas variada en cuanto a opciones ideologicas diferentes. Esto tiene su lado malo y su lado bueno. dia a dia crece el numero de personas que toman las alternaivas en serio. pero al mismo tiempo existe una gran canidad de gente que solo utiliza estas ideas para "identificarse" y formar parte de algo que lamentablemente ni siquiera se preguntan de que se trata y no aportan nada productivo, ni en la escena ni en sus vidas, sino todo lo contrario y solo ayudan a crear nuevas diferencias y estereotipos.

Nadie esta libre de influencias y como nos encontramos dentro de esta escena que es el reflejo de otras que existen en ambientes sociales diferentes al nuestro, lo importante, es aprender de los errores y aciertos y sobre todo saber adaptarlos a nuestro medio. Desde mi punto de vista hay demasiada gente aprendiendo de los errores y se preocupan mas por su imagen que por lo que llevan dentro. Como en todos los aspectos de la vida encontramos gente buena y mala, asi como buenas y malas intenciones, lo importante es saber diferenciarlas. Por supuesto todos no vemos las cosas de la misma forma, existen personas que mas alla de lo fuerte o divertida que sea la musica, del stage-diving o de las cosas que se dicen sobre un escenario tratan de ver mas alla de lo superficial y pueden hacer un balance propio acerca de cuanto hay de cierto en las co

los pibes demostraron que apesar de su corta edad tocan con fuerza sus instrumentos,salvo(como expli que anteriormente)algunas diferencias el grupo me gusta y esa noche estubo lindo;A.N.I.M.A.L. al escenario dando un show energico,tocaron elcover de BODY COUNT"Fuck THE POLICE",que fue lo mas coreado de la noche y el"WE CARE A LOT" de FAIT NO MORE en una respetable version y por ultimo tocan SUBVERSIVOS dandonos una cuota de punk-rock criollo como ellos llaman a su sonido,,y bueno,en fin asi termino este tranquilo gig en Ituzaingo,con un cura presenciando el show y todo.

"EXTREMO OPUESTO"(Tema de LA GRAN ESTAFA")

QUE ESTAS HACIENDO,ME ESTAS CONFUNDIENDO,
NO ENCUENTRO A NADIE,QUE ME LO PUEDA EXPLICAR
AYER EN UNA VEREDA,DEFENDIENDO TUS DERECHOS
Y HOY EN LA OTRA ESTAS PERDIENDO EL TIEMPO,
QUE ES LO QUE VAS A HACER?
HABLANDO MAL DE AYER,UNA Y OTRA VEZ.
QUERES ENSEÑARME A MI?,LO TONTO QUE FUI,
Y HASTA COMO ES VIVIR.
HOY VAS A PERDER LAS GANAS DE VIVIR,
HABLANDO MAL DE MI,ESO NO TE VA A SERVIR,
POSITIVO,NEGATIVO NO ES INVENTO MIO,
POSITIVO-NEGATIVO ESO NO VA CONMIGO,
NO,NO TENGO QUE APRENDER A RESPETARTE A VOS
y TODO LO QUE HACES,ESTO YO NO LO EMPECE
PERO CREO QUE SI LO VOY A DETENER.

4to FESTIVAL HEAVY PUNK HARDCORE
HOGAR LA PAZ WILDE
A BENEFICIO DE LA SALA DE PRIMEROS AUX.
Tocan:
AGGRESSOR
EXPOQUERO
POR LOS QUE NO LO SIGAN
LOS DRVGOS
Banda a confirmar
SABADO 21 de AGOSTO 22hs.
Hogar de la Iglesia La Paz: Campichuelo al 6700
A beneficio de Avda. F. Cesar al 1500
ENTRADA: $ 2.- + UNA COLABORACION
Se solicita: Leche en polvo; ropa p/bebe

WILDE/SHOW BENEFICIO DE SALA DE AUXILO DEL HOGAR LA PAZ.
Llegamos al sitio en el bondi,y creo que era una iglesia,si!,la gig era dentro de ella,je.el lugar,e estaba repleto de thrashers y la mayoria con tetra brick de vino en mano,esto anticipaba ya medio terso,en las paredes habian puesto carteles con consignas y graves noticias del Medioambiente,puestos X un grupo de chicos ecologistas de la zona y era insolitoala mayoria de las presentes les interesaba mas ir ala barra y pedir choripan(puaj!) y vino no voy a comentar lo que fue el recital en si,esta

★Estamos Buscando★
★Otra Diversion★
Hardcore + Thrash + Death + Oi Music
Heavy Metal + Punk + Grind Core
Info. - Invitados - Demos ...
Jueves 22hs. F.M. Merlo. 102.7
Guayaquil 543 - Pque. San Martin -
☎ 0220 - 34656

ves no,principalmente por que no pude ver a ningun no de los grupos ya que luego de tocar con ANESTHESIA,que tocabamos primero , el set termino alas 2 de la mañana nos marchamos porque nuestro batero se tenia que presenciar al trabajo alas 4 en Campana(merry)y lo que si voy a comentar es lo siguiente que es lo que me llamo la atencion y que es algo que no entiendo mientras tocabamos habia gente que se dedicaba a molestar a las chicas,tocandolas,jodiendolas,eto,esa misma gente luego nos tiró con vino,y lo unico importaba entre estos sujetos era ¡aguante (no se que ciudad)!,aguante lo otro!,y digo yo no tienen algo mejor que hacer,???,o que vienen???porque no se buscan otro lugar,porque a esos tipos les daba lo mismo estar ahi que en una cancha,porque molestar alas chicas viejos?son de cuarta sus actitudes de mierda machista,despues se dice por ahi esta es la gente que piensa,no discrimina ala gente por su sexo,color de pelo o raza,ME CAGO EN SU CONCIENCIA!!!ultimamente hay mas chicas en la escena lo cual es buenisimo que allan apoyan a los grupos llendo a los recitales,y tambien que empiecen a formar parte de grupos(MATA VIOLETA,MASACRE EN EL AUTOCINE,EL OTRO YO,ETC),pero este tipo de actos,no creen que inhiba a las chicas a venir y participar???,despues, si no te gusta el grupo salis un rato y ya esta,pero no da arrojar cosas al escenario,yo entoy tratando de hacerte pasar un buen momento, si no lo logro,bueno,porfavor no [illegible] cosas para que [illegible] lo sea para mi,aunque [illegible] palabras sirven de algo,demas esta decir que era imposible sacar estos tipos del lugar por-

loquero

que eran patota y juntos eran la mayoria,a pesar de esto gracias por invitarnos a tocar sabemos que estos hechos son ajenos ala org.,ya nos paso a nosotros en Campana no es facil controlar ala gente y no da en ponerse en policia pero que hacer???...que hacer cuando hay demasiada gente que entiende todo para la mierda y agarra todo por otro lado???.No se como les fue alos otros grupos(LOQUERO,POR LOS QUE NO ESTAN,LOS CHUCOS Y AGRESSOR)ojala les haya ido mucho mejor.

A.N.I.M.A.L./BIOHAZARD/BAD RELIGION/
ESTADIO OBRAS SANITARIAS,Viernes 27 de AGOSTO
Consiento de pagar una entrada para ver a 2 grupos hardcore con sponsor Coca Cola detras, algo medio raro me parecio ya que el que pudo leer algunas de las letras de los BAD RELIGION, en ellas hablan de la opresion que ejerce,el movimiento que ejerce gente a otra y todos sabemos bien lo que es Coca cola,entre enseguida al recinto ya que la policia ya estaba medio-pesada y reprimio a un par de pibes,ya adentro del recinto se encontraba mucha gente,bueno empieza A.N.I.M.A.L.,dandonos un show fuerte y con sonido casi perfecto(ahi algo que no entiendo es que cuando algunas personas de grupos hardcore se enteraron de que ellos iban a ser el soporte de los 2 grupos,empezaron a protestar y a reclamar un supuesto derecho de ocupar ese lugar y esto no lo entiendo,y me parece un acto de resentimiento y envidia hacia A.N.I.M.A.L. y se que a ellos los llamaron al azar de varios grupos, [illegible] tuvieron ese suerte, como la pudiste tocar vos o cualquiera,incluso se hablaba de un c[illegible] grupos para ver cual de ellos supu[illegible] al mejor,el que se quedaria con [illegible] soporte,ahora ademas a llegado hasta [illegible] que pasa???? LA COMPETENCIA NO TIENE NADA QUE VER CON LA ESCENCIA DE LO QUE ES EL HARDCORE Y ME PARECE ESTUPIDO QUE VARIOS GRUPOS LE LLOREN A UN PRODUCTOR X,LE SERRUCHEN EL PISO A OTRO GRUPO DE LA FORMA MAS SUCIA PARA TOCAR CON SUS"HEROES HARDCORE",ESTOS CHICOS PROTESTONES ME PARECENQUE ESTAN UN POCO CONFUNDIDOSX,LA COMPETENCIA,LA ENVIDIA,NO AYUDAN A LOGRAR LA UNIDAD TAN DESEADA,RREFLECIONEN.)Luego suben los BIOHAZARD con un amague con"NO SLEEP TO ...." de los BEASTIE B. comienza el show de este fuerte Crossover novayorkino,pude ver a unos tipos con tatuajes,aritos hasta en las cejas al estilo sadomasoquistas una imagen bastante aspera e inmitada por mucha gente de por aqui,su musica no es mucho de mi agrado pero se decir que en vivo dan un show bastante energetico,permitieron el stage-diving que termino en invasion total del escenario,ya no se sabia quienes eran los que tocaban,nadie se queria bajar todos queria participar pero llego al punto de que molestaban alos músicos y el guitarrista dijo"Bajense por fabor"ya que desconectaban cosas,etc,bueno,tipi

COMPETICION-GORILLA BISCUITS

...o se queria bajar y los empezaron a sa-
...a la fuerza y empezaron los enfrentamienton
con los forsudos matones de seguridad,y parecia
que si todo seguia a asi todo iba a terminar mal
pero no,al cabo de 10 minutos el escenario esta-
ba vacio de stage-divers y unos acorrimos que
quizas sin quererlo estaban perjudicando el
show del grupo,siguio la banda tocaron y arra
saron con el publico,personalmente me limite a
sentarme en el piso y nada mas,pero ala gran
mayoria les gusto,bueno,algunos los mas emporad
os por mi HAS RELIGION aiiiiii,mueben y impacto
de golpe en mi cerebro,un IMPRESIONANTE ver
a estos tipos en vivo,al electrico exguitarris
ta de los CIRCLE JERKS y ex S.N.F.U. GREG
...,a un vocalista con mov. tipo robot y ma-
chacando melodia a penar del sonido de mierda,
no fueron muy comunicativos por el problema de
l idioma pero sin palabras,imposible describir
telo,aparo no te lo hayas perdido. para colm
ar al final tocaron el clasico"yesterday"en
compania de los Novayo Trios,terrible,faltaron
ladicos,pero bueno...fue IMPRESIONANTE.

otro evento
triste fue que al terminar el show los chicos
de BIOHAZARD SE hacerc con el publico para re-
galar pins,remeras,saludar,etc,y algunos tonto
s se peleaban por un cacho de tela,el fanatism
llego a tanto que a uno de los integrantes
de los BIOHAZARD le robaron un par de zapatilla
y el muchacho pedia por favor que no las de-
vuelvan,y por supuesto los tarados no se la
devolvieron...triste. NEKRO-

¿porque no te alegras mi!
Bien yo se que significan
la competicion y los senti
mientos que acarrea.Amigos
que te quieren cuando esta
s en la cumbre,tu estas en
la lista de los amigos que
caen,EXITO es lo que quiero
sentir,a tus expensas no es
real,es celos y los celos
no son reales,no es verdad
a tus expensas...en Competi
cion con Vos!!! GG.GG.GR!!-
"...Cuando solo piensas en
fama,cuando no te importan
los principios,solo llegar,
no se a que lugar,no se a q
altura,no se para que,pero
por eso serruchas a tus"ami
gos" y ahi se pierde el sen
tido de lo que para ambos e

Pareciera que todas las cosas exitosas y
toda la envidia que ellos te envian no de
verian tener precio,siendo disparados cad
da minuto por el esfuerzo que pones en es
to y todo el tiempo desperdiciado,la lla-
ve del éxito es la fé en saber,que esta
bien.Recuerdos de dias mejores lo que te
abrasa cuando las criticas te aman.COMPE-
TICION tiene un camino de tirarte abajo,s
siendo siempre el Nº1,robar música de...
es divertido,viajes de ego,entre en la fo
rma de los goles que estableces.Ahora la
audiencia es separada(partida),nosotros h
emos trabajado muy duro para cuidarla,tod
o se desvaneció.Recuerdos de dias mejores
es lo que te abrasa cuando las criticas te
aman,LA COMPETICION,tiene un camino para

volverte LOCO!!!

ra positivo,alimentaste tu
ego y asi sembraste el ego-
-ismo,ypasaste de la pasi
on a tu venerado estrellato. NEKRO 88

¡¡¡¡BIOHAZARD IN YOUR FACE!!!

minoria activa, B.O.D., DIFERENTES ACTITUDES JUVENILES, A.N.I.M.A.L.
BIOHAZARD/Arlequines 29-08-93.

Como todo, el recital estaba anunciado a las 22horas y esto ya era de esperarse, comenzo poco antes de las 00:00hs, la culpa no fue de la gente, sino de la pesima organizacion a cargo de taranto, ya que de dos que la perciana estaba baja queriamos entrar uno por una cha del pequeño tamaño de la mencionada. Por ese motivo no cha gente mas no entro para los primeros grupos, la entrada $5, abrió MINORIA ACTIVA y cerró su show tocando 2 covers, uno de MINOR THREAT(S.E.) y uno de CRO-MAGS, cantados por RYAN SEINFIELD y un plomo del grupo("no se sabe el motivo por el cual eligieron estos covers"), siguio B.O.D., invitando a tocar a un ex-guit. para la ocacion, continuo D.A.J. hicieron 6 temas cortos, rapidos para darle lugar a A.N.I.M.A.L., cerró la noche BIOHAZARD con un sonido desprolijo y el mismo despliegue de saltos, bailes, escupidas y puteadas que realizaron en obras el pasado 27.

Estos chicos de Brooklym tocaron unos 10 temas de sus 2 discos, expresaron su alegria al tocar para un publico mas underground que el de obras.s., alegando que el Arlequines era igual al C.B.C.B. pero en 1989(¡Desgraciadamente!), Dos de sus musicos tocaron con instrumentos prestados y se tubieron demasiado cuidado con estos. El pogo al grito de "pesco" se convertia entonces en una batalla campal.

Habia una amplia variedad de gente thrashers, punks, skinheads, heavys skaters, ho's y hasta los babasonicos en persona. Lamentablemente el escenario se encontraba repleto de personas, deverian haber permanecido allí solamente fotografos y filmadores. INOLVIDABLE.

LAU!-VICKI.

BIOHAZARD SE PROCLAMO CONTRA EL RACISMO Y A FABOR DE LA PAZ, BUENO SERIA QUE SUS FANS NO SE FIJARAN SOLO EN SU IMAGEN¿¿¿NOOO????
MAS HONESTIDAD Y COHERENCIA

NO FORMAREMOS PARTE DE TU SHOW!

UKSUBS.

La segunda vez que vienen estos viejos punkrockers a ba.as., esta vez tocaban en una disco, y el precio era caro $25, no voy a hablar ni de pilsen, ni gatos sucios(grupos que habia que soportar antes del esperado show de los ingleses), en fin, suben CHARLIE con sus boys esta vez vinieron sin su batero y guit original en la guitarra estaba un [illegible] del grupo que supo usar el instrumento haciendo derroche todos los tours y desparramó adrenalina para todos lados. La gente parecia no entenderla, fue un poco frio pero lo pude asegurar que mucho no les importó porque el escenario estaba, muy bueno se que despues tocaron en la prision y en algun otro lugar, lo de la prision se que los presos a pesar de que ellos hablaban inglés y todo eso los aceptaron bastante bien, ahí está comentario lo arma de lo que me contaba gente que los fue a ver está [illegible] vez, yo no los perdí, por eso perdonen si no soy muy objetivo y tampoco si no pude fotografiar a O.D.R. y A.N.I.M.A.L. por el comentario, y disculpen. VERO

sas que escuchan o leen. Al mismo tiempo hay otros que solo son un reflejo de los estereotipos y las modas, sin siquiera saber cuales son las actitudes de las personas a las que apoyan y con las que se sienten identificados, porque en realidad solo les interesa "pertenecer". Se peinan, se visten, saltan del escenario y hasta pelean, y cuando dejan el local sus vidas no mejoran, son incapaces de pensar por si mismos o de hacer algo bueno por ellos o por las personas que tienen cerca.

Lo que pretendo, es llegar a que nos demos cuenta de cuan importante es crear nuestras propias alternativas, mas alla de los rotulos o disfraces, las modas o los estereotipos.

Se supone que lo real en nosotros, las personas, esta dentro nuestro, en nuestra mente y en nuestro corazon. Pensar positivo, o como quieran llamarlo, se refleja diariamente en nuestras actitudes, no solo con nuestro cuerpo sino tambien con todo lo que nos rodea, mas alla de las palabras, antes, durante y despues de los recitales.

MAURO /EDITOR DEL FUNZINE INSANITY BEER'P!/VOCALISTA DE LA MILHOUSE CREW!

NEW-YORK CITY CLOWS/ANARCO-PUNK

ESCUCHAME UN POCO Y PONTE A PENSAR NECESITAS LEER SUS LETRAS P/SABER COMO HABLAR/NECESITAS VER SUS FOTOS PARA VESTIRTE Y POSAR/NECESITAS VER SUS VIDEOS PARA SABER COMO ACTUAR, Y TU ME HABLAS DE LIBERTAD Y ESTAS ATADO A SU FORMA DE SER, ACASO LOS SUPUESTOS PENSANTES SE TRANSFORMARON EN ROBOTS ? MIRATE UN POCO Y DIME SI NO ES VERDAD ESTE DE ALGE DE LA CLON !!! NO POSES Y OCUPA TU LUGAR !!!

EPISODIOS TRISTES. EJEMPLOS PARA NO IMITAR: HOY "LA EDAD DE PIEDRA" NO HA TERMINADO.

NECROS-

GRAFICOS
SKATE NO
ES CRIMEN
QUE
TE
DIJE
PIBE?
MADE IN
LAS
CANAS.